

### **Требования к рецензиям на авторскую образовательную программу/ методическую разработку**

Рецензии выдаются как научными или методическими учреждениями, так и отдельными специалистами по профилю программы. В практике образовательных учреждений используются внутренние и внешние формы экспертизы. Обсуждение авторской программы на заседании методического совета образовательного учреждения или на заседании методического объединения является формой внутренней экспертизы. Рецензирование научными или методическими учреждениями, специалистами, работающими в данной предметной области, является формой внешней экспертизы. Возможно получение нескольких рецензий, особенно в том случае, когда предлагаемый учебный курс носит интегрированный характер.

#### **Содержание рецензии на образовательную программу**

Рецензия составляется рецензентом (экспертом) на основе анализа всех компонентов рецензируемой программы. При ее написании может быть использована свободная форма изложения текста, при опоре на общие критерии оценки.

В обязательном порядке рецензия содержит следующие части:

1. Введение, в котором указывается название рецензируемого материала, автор, адресность, цель и вид экспертизы (предварительная, первичная, повторная).
2. Основная часть, содержащая всесторонний анализ учебной программы в соответствии с общими критериями оценки, учетом их вида и назначения для использования в образовательном процессе. Отмечается достоверность материала программы, соответствие концепции, целей и содержания, а также указываются фактические ошибки, если они есть.
3. Заключительная часть включает аргументируемые вывод, замечания и предложения по усовершенствованию программно материала. Возможные выводы:

- рекомендовать к использованию в образовательном процессе;
- не рекомендовать к использованию в учебном процессе;
- материалы программы требуют доработки по замечаниям и предложениям рецензента и последующей экспертизы.

Рецензия в обязательном порядке подписывается рецензентом, указывается его должность, место работы, ученая степень, звание, его подпись расшифровывается, указывается дата написания рецензии. Подпись рецензента заверяется печатью по месту основной работы рецензента.

Рецензия – это письменная фиксация результатов экспертизы программы. Учитывая функции учебной программы, ее компоненты и критерии качества, ее адекватную оценку может осуществить специалист (эксперт), обладающий широкими знаниями в области дидактики и методики преподавания предмета.

Экспертиза (экспертная оценка) – количественные или порядковые оценки процессов или явлений, не поддающихся непосредственному измерению. Экспертиза основывается на суждениях специалиста (эксперта).

Экспертиза работы проводится по следующим критериям:

Компоненты программы	Критерии оценки
Концепция	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Соответствие закону «Об образовании» и принципам развития системы образования: гуманизации, гуманитаризации, модернизации, дифференциации, вариативности;</li> <li>- соответствие стандартам образования. Базисному учебному плану (или другим директивным документам);</li> <li>- новизна, отличие от существующих, значимость</li> </ul>
Содержание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентация на базовые компоненты содержания образования учебного предмета;</li> <li>- обоснованность отбора учебного материала с учетом взаимосвязей с содержанием других предметов;</li> <li>- научная корректность содержания; соблюдение общепринятой терминологии и символики;</li> <li>- учет возрастных особенностей учащихся при отборе и изложении учебного материала;</li> <li>- оптимальность объема содержания;</li> <li>- реализация принципов дидактики (систематичность, доступность, наглядность, логичность и последовательность изложения материала);</li> <li>- оценка воспитательного и культурологического компонентов программы;</li> <li>- язык изложения: ясность, точность и лаконичность, четкость формулировок;</li> <li>- иллюстративный материал: объем, научная достоверность изображения объектов, схем и т.п. Содержательная, эстетическая и психологическая значимость иллюстраций;</li> <li>- практическая направленность учебного материала</li> </ul>
Методический аппарат	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Методическая целесообразность выбора структуры и способа изложения учебного материала; системы развития научных понятий, основных положений и теорий;</li> <li>- сбалансированность теоретического и практического материала;</li> <li>- посильность учебного материала для учащихся, учет их психолого-педагогических особенностей, соответствие учебного материала предшествующей подготовке и уровню развития учащихся;</li> <li>- систематичность, логичность и последовательность изложения материала, соблюдение преемственности, уровневая и профильная дифференциация;</li> <li>- обеспечение возможности реализации новых педагогических технологий - направленность учебного материала на развитие творческих способностей учащихся, навыков самообразования, интереса учащихся к предмету и выбранному профилю, практическому применению знаний и навыков;</li> <li>- межпредметные связи;</li> <li>- методическая целесообразность использования иллюстративного, справочного материала, и других составляющих методического аппарата;</li> <li>- способствует формированию общеучебных умений и навыков;</li> </ul>

	обобщение, анализ, синтез, классификация, оценивание, абстрагирование, моделирование, выдвижение гипотез, выделение главного, формулирование проблем, осознание, рефлексия
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------